

Fiche technique **« La S.T.R.I.N.G.» Parodie de balade naturaliste**

Informations Générales:

Spectacle déambulatoire tout terrain et en milieu naturel. Tout public apte à la marche et chaussé en conséquence. Jauge maximum de 50 à 60 personnes suivant le lieu (notamment s'il y a des cheminements étroits ou si il y a des accès).

Durée: entre 1h10 et 1h30 (le spectacle est adapté à chaque lieu et cette durée peut varier, notamment penser à la durée du retour éventuellement au point de départ, « hors spectacle », une fois la représentation terminée).

Possibilité de nocturne à la frontale selon conditions d'organisation et de sécurité à déterminer avec l'organisateur.

Conditions de Jeu:

Où peut jouer la STRING?

Le niveau de « naturalité » permettant de réaliser le spectacle s'apprécie au cas par cas: avoir un minimum de zones non tondues des parcs et jardins, des friches, des fossés, de petits boisements, idéalement rivières, mares, roselières... ceci n'excluant pas, au contraire, de passer dans des zones urbanisées. Nous cherchons à traverser un maximum d'écosystèmes différents.

Repérage en amont:

1 journée de repérage est à prévoir en amont de la représentation. Le spectacle est réécrit avec la faune et la flore, l'histoire et les anecdotes locales. Des rencontres avec des personnes connaissant les lieux, l'envoi d'informations, de cartes, d'inventaires naturalistes... sont fortement appréciés. Le parcours est validé avec l'organisateur. Il doit s'assurer que les conditions de sécurité sont remplies et que les éventuels propriétaires des terrains traversés sont informés.

Pour garantir le bon déroulé:

Nous avons besoin que le groupe soit constitué par les organisateurs et amené au lieu de départ du spectacle en une seule fois. Ce lieu sera si possible caché pour garder l'effet de surprise.

Il est fortement recommandé que des personnes membres de l'organisation accompagnent le spectacle pour assurer la gestion du public. Bien que très majoritairement autonomes dans la « gestion » du groupe (mais à leur manière, c'est-à-dire en jouant la comédie), les

artistes ne pourront pas « sortir de leurs personnages » pour remplir ces fonctions et donc prévenir d'éventuels problèmes qui pourraient survenir en terrain accidenté par exemple.

Possibilité de faire deux représentations par jour, espacées de minimum 1h entre la fin de la première représentation et le début de la suivante. Idéalement selon notre expérience: 11h et 15h, 14h et 17h, 15h et 18h...

Accueil :

- Equipe : 2 comédiens en tournée
- 1 loge avec sanitaires à proximité du point de départ de la balade. Hébergement (si repérage la veille) et restauration.
- Aucun autres besoins techniques. Transport : véhicule léger, prévoir une place de stationnement à proximité du lieu de représentation.

Contact technique (et scientifique) :

Gabriel Soulard : contact@ciemycelium.com, 06 67 10 38 37



Compagnie Mycélium (association Ces Dames Disent)
41 chemin des chatelets 61000 ALENCON

Licence entrepreneur du spectacle 2-1106373 3-1106374